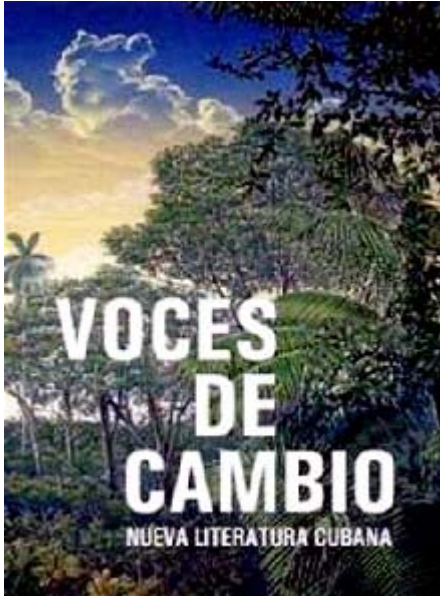




Realizan Presentación en Cuba del libro *Voces de Cambio*

Carlos Serpa Maceira, Corresponsal en la isla de Misceláneas de Cuba, Corresponsal en la isla de Misceláneas de Cuba

2007-03-09



La Habana, 9 de marzo.- El libro *Voces de Cambio, Nueva Literatura Cubana*, fue presentado en la Habana por el *Proyecto de Bibliotecas Independientes*, confirmó ocularmente la *Agencia de Prensa Sindical Press* y el *Buró de Prensa del Puente Informativo Cuba Miami*, quienes cubrieron las incidencias el acto de presentación.

Escritores cuyas obras resultaron premiadas en la última edición del Concurso literario *El Heraldo* y publicadas en *Voces de Cambio*, estuvieron presentes. También una representación de las *Damas de Blanco*, y del grupo de presos políticos de la conocida causa de los 75 en licencia extra penal por sus padecimientos de salud, líderes de la oposición pacífica interna como Elizardo Sánchez Santa Cruz, René Gómez Manzano y Feliz Bonne

Carcases, bibliotecarios independientes y Michael Parmly, Jefe de la *Sección de Intereses de los Estados Unidos en Cuba*. Desde Washington participaron a través de una Video Conferencia Hindri Betancourt, Directora Ejecutiva de la *Junta de la Fundación Panamericana para el Desarrollo*, Ana Carbonell, de la oficina del congresista cubano americano Lincoln Díaz Balart.

Gisela Delgado Sablón, Directora Ejecutiva del *Proyecto de Bibliotecas Independientes de Cuba*, en las palabras de presentación del libro dijo: “*Voces de Cambio* es la energía y la esperanza de un pueblo que no acepta someterse a una energía determinada, oirá en sus páginas las voces de mujeres y hombres, amas de casa y obreros, ancianos y jóvenes intelectuales y artistas, que nos hablan en voz diversa y altisonante, pero unida a la vez entonar en la necesidad de todo cubano por el cambio.”

El periodista Guillermo Fariñas Hernández, premiado con el Primer lugar en *Testimonio* con la obra *Retazos de un Ayuno* al dirigirse a los presentes expuso: “Yo dedico esto a todos los presos políticos. Vamos a seguir haciendo literatura. Nosotros trabajaremos para que un día, todos los que están adentro, nos podamos reunir no aquí, nos podamos reunir en el teatro Rosita, que le pusieron Carlos Marx, a hacer esta actividad porque va a haber más capacidad.” *Desde La Habana, fue un reporte del periodista Carlos Serpa Maceira, de la Agencia de Prensa Sindical Press y director del Buró de Prensa del Puente Informativo Cuba Miami.*